

Reise in die Vergangenheit 3

„Von der frühen Neuzeit bis zur Barockzeit“

- Zu Beginn der Übung muss der/die Schüler/in seinen/ihren Namen eingeben. Wenn er/sie auch die vom Lehrer/von der Lehrerin angegebene E-Mail-Adresse eingibt, besteht die Möglichkeit, dass die erledigten Aufgaben an diese Adresse gesendet werden. Wird keine E-Mail-Adresse eingegeben, werden die Aufgaben nicht gesendet.
- Die Reihenfolge der Aufgaben ist immer gleich. Der/die Schüler/in muss nicht jede Aufgabe lösen, um zur nächsten Aufgabe zu gelangen. Erledigt er/sie aber eine Aufgabe nicht, wird sie als falsch gewertet (Er/Sie erhält keine Punkte). Der/die Schüler/in kann sowohl während als auch am Ende des Tests zur Kontrolle zu den Aufgaben zurückgehen.

Verwendete Fragetypen: Richtig/Falsch, Multiple-Choice, Partial Credit, Texteingabe, Zuordnung, Reihenfolge, Essay

- Wurden alle Fragen beantwortet, gelangt man zum Bericht. Dieser zeigt die Punkte des Kandidaten/der Kandidatin, die erreichbare Gesamtpunkteanzahl sowie das Ergebnis in Prozent. Der/die Schüler/in kann den Bericht ausdrucken.
- Es wurde nicht festgelegt, welches Ergebnis der/die Kandidat/in mindestens erzielen muss, um den Test zu bestehen. Der/die Lehrer/in kann selbst entscheiden, wie viele Punkte bzw. wie viel Prozent man mindestens erreichen muss.
- Das Feedback zu den einzelnen Aufgaben wird nach dem Bericht angezeigt. Bei Essay-Fragen erfolgt keine Punktevergabe durch das Programm, da es sich um individuelle Antworten der Schüler/innen handelt. Die Überprüfung und die Berechnung des Ergebnisses müssen durch den/die Lehrer/in erfolgen.

TIPP:

Die verwendeten Texte können zur Leseerleichterung auch aus der Arbeitsmappe kopiert werden.

DIE FRÜHE NEUZEIT	
ÜB 1 – Humanismus und Renaissance	8
ÜB 2 – Ein neues Weltbild	14
ÜB 3 – Architektur	15
ÜB 4 – Malerei	29
ÜB 5 – Leonardo da Vinci	13
ÜB 6 – Erfindungen	18
ÜB 7 – Entdeckungen	38
ÜB 8 – Azteken und Inka	16
ÜB 9 – Martin Luther	6
ÜB 10 – Die Folgen der Reformation (1)	10
ÜB 11 – Die Folgen der Reformation (2)	30
ÜB 12 – Der Dreißigjährige Krieg	38
ÜB 13 – Die Schrecken des Dreißigjährigen Krieges (1)	12
ÜB 14 – Die Schrecken des Dreißigjährigen Krieges (2)	12
ÜB 15 – Die Schrecken des Dreißigjährigen Krieges (3)	Essay
ÜB 16 – Ludwig XIV. (1)	20
ÜB 17 – Ludwig XIV. (2)	15
ÜB 18 – Die Türkenbelagerung Wiens 1683 (1)	18
ÜB 19 – Die Türkenbelagerung Wiens 1683 (2)	18
ÜB 20 – Die Türkenbelagerung Wiens 1683 (3)	12
ÜB 21 – Prinz Eugen	21
ÜB 22 – Der Aufstieg Österreichs zur Großmacht (1)	22
ÜB 23 – Der Aufstieg Österreichs zur Großmacht (2)	14
ÜB 24 – Der Aufstieg Österreichs zur Großmacht (3)	13
Maria Theresia	
ÜB 25 – Der Kampf um ihr Erbe (1)	11
ÜB 26 – Der Kampf um ihr Erbe (2)	11
ÜB 27 – Die Reformen Maria Theresias	29
ÜB 28 – Maria Theresia – Eine bedeutende Persönlichkeit (1)	22
ÜB 29 – Maria Theresia – Eine bedeutende Persönlichkeit (2)	Essay
ÜB 30 – Die Kinder Maria Theresias	12
ÜB 31 – Absolutismus – Aufklärung – aufgeklärter Absolutismus	15
ÜB 32 – Joseph II.	15
Die Barockkultur	
ÜB 33 – Kennzeichen der barocken Kunst	24
ÜB 34 – Barockbaumeister und Barockbauten	34
ÜB 35 – Schönbrunn, Belvedere, Karlskirche, Stift Melk	13
ÜB 36 – Kleidung	13
ÜB 37 – Malerei	14
ÜB 38 – Musik	14
ÜB 39 – Gegenstände	14
ÜB 40 – Quiz zur Barockkultur	15
Fragen / Aufgaben GESAMT	668